



Istituto di Istruzione Superiore "Giorgi – Woolf"

Viale Palmiro Togliatti, 1161 – 00155 Roma

Curricolo verticale della disciplina **STORIA**

Percorso di studio **Liceo scientifico - opzione scienze applicate**

SECONDO BIENNIO

CLASSE QUINTA

MODULO	PREREQUISITI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	ATTIVITÀ DI LABORATORIO	CONNESSIONI INTERDISCIPLINARI	TEMPI
Modulo 1 Il primo Novecento e la Grande guerra	<ul style="list-style-type: none">• Capacità di analizzare le cause e le conseguenze di un avvenimento storico• Conoscere i principali eventi storici e le principali trasformazioni culturali, sociali ed economiche del XIX secolo• Saper classificare, leggere, comprendere e confrontare le fonti storiche.• Saper comprendere le implicazioni di un testo di interpretazione storiografica• Saper utilizzare il lessico specifico della disciplina.	<ul style="list-style-type: none">• Società e cultura fra rivoluzione industriale e Belle Epoque• L'Italia giolittiana e le trasformazioni del sistema economico e industriale• Nazionalismo e Imperialismo: le tensioni fra gli Stati europei• La prima guerra mondiale• La Rivoluzione russa e la nascita dell'URSS	<ul style="list-style-type: none">• Operare confronti tra passato e presente relativamente ai concetti e ai contesti affrontati• Analizzare fonti, documenti e testi storiografici di varia complessità• Esprimere un giudizio critico personale livello minimo: in modo essenziale, anche parziale e, eventualmente, in modalità guidata	<ul style="list-style-type: none">• Collocare eventi e fenomeni storici secondo le corrette coordinate spazio-temporali• Usare il lessico proprio della disciplina• Valutare diversi tipi di fonti, leggere documenti storici o confrontare diverse tesi interpretative• Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società• Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento		<ul style="list-style-type: none">• Letteratura: Futurismo e D'Annunzio: celebrazione della guerra. La poesia di guerra di Ungaretti• Storia dell'Arte: le Avanguardie.• Filosofia: Cenni a Freud, Nietzsche, Bergson.• Educazione Civica: Il rifiuto della guerra come strumento di offesa della libertà degli altri popoli. (art.11 della Costituzione). Il godimento dei diritti fondamentali come fonte di solidarietà tra generazioni (Carta dei diritti	Settembre/metà novembre



Istituto di Istruzione Superiore "Giorgi – Woolf"

Viale Palmiro Togliatti, 1161 – 00155 Roma

MODULO	PREREQUISITI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	ATTIVITÀ DI LABORATORIO	CONNESSIONI INTERDISCIPLINARI	TEMPI
				<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo 		fondamentali dell'UE 2000	
Modulo 2 L'età dei totalitarismi	<ul style="list-style-type: none"> Capacità di analizzare le cause e le conseguenze di un avvenimento storico Conoscere i principali eventi storici e le principali trasformazioni culturali, sociali ed economiche del primo Novecento e della Prima Guerra mondiale Saper classificare, leggere, comprendere e confrontare le fonti storiche. Saper comprendere le implicazioni di un testo di interpretazione storiografica Saper utilizzare il lessico specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> I trattati di pace e i problemi del primo dopoguerra L'economia mondiale tra le due guerre; la crisi del '29 e il crollo di Wall Street Roosevelt e il New Deal L'Italia del Fascismo, la Germania del Nazismo e l'Unione Sovietica dello Stalinismo Testi storiografici diversi 	<ul style="list-style-type: none"> Operare raffronti tra passato e presente relativamente ai concetti e ai contesti affrontati Saper delineare le caratteristiche di differenti modelli di sviluppo politico ed economico Saper esprimere opinioni personali argomentandole adeguatamente 	<ul style="list-style-type: none"> Collocare eventi e fenomeni storici secondo le corrette coordinate spazio-temporali Usare il lessico proprio della disciplina Valutare diversi tipi di fonti, leggere documenti storici o confrontare diverse tesi interpretative Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento Riconoscere le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo 		<ul style="list-style-type: none"> Letteratura: cenni ai manifesti degli intellettuali fascisti e antifascisti. Pirandello: la crisi dell'identità. Storia dell'Arte: Picasso (Guernica), l'Espressionismo. Filosofia: le filosofie irrazionaliste. Ed.Civica: La libertà di espressione (art.21 della Cost.) Sviluppare l'attitudine a coltivare il "dubbio" e a diffidare da posizioni e valutazioni basate su pregiudizi o stereotipi; il dibattito sulle fake news. Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, obiettivi 4 (istruzione di qualità) e 10 (ridurre le disuguaglianze). 	Metà Novembre/fine gennaio
Modulo 3 La seconda guerra mondiale	<ul style="list-style-type: none"> Capacità di analizzare le cause e le conseguenze di un avvenimento storico 	<ul style="list-style-type: none"> La Seconda guerra mondiale: cause economiche politiche e sociali, fasi e conclusione L'Italia in guerra e la caduta del fascismo 	<ul style="list-style-type: none"> Operare confronti tra passato e presente relativamente ai concetti e ai contesti studiati Utilizzare le 	<ul style="list-style-type: none"> Collocare eventi e fenomeni storici secondo le corrette coordinate spazio-temporali Usare il lessico proprio della disciplina 		<ul style="list-style-type: none"> Letteratura italiana: I poeti di fronte alla guerra (Quasimodo e Montale). La poesia di Umberto Saba. La memorialistica dei sopravvissuti alla 	Febbraio/marzo



Istituto di Istruzione Superiore "Giorgi – Woolf"

Viale Palmiro Togliatti, 1161 – 00155 Roma

	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere i principali eventi storici e le principali trasformazioni culturali, sociali ed economiche del primo dopoguerra e dell'età dei totalitarismi Saper classificare, leggere, comprendere e confrontare le fonti storiche. Saper comprendere le implicazioni di un testo di interpretazione storiografica Saper utilizzare il lessico specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> Guerra e memoria: la Shoah La Resistenza I nuovi equilibri del dopoguerra: la divisione dell'Europa. L'Europa occidentale, l'Unione Sovietica e gli Stati dell'Europa centro-orientale. La "via jugoslava" al socialismo Le ideologie del Novecento e loro influenza sulla società contemporanea 	<p>conoscenze e le competenze acquisite per interpretare criticamente fatti e problemi dell'epoca studiata</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare il web in modo critico e consapevole per acquisire informazioni sugli argomenti trattati 	<ul style="list-style-type: none"> Valutare diversi tipi di fonti, leggere documenti storici o confrontare diverse tesi interpretative Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento Riconoscere le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo 		<p>Shoah (Primo Levi, Se questo è un uomo).</p> <ul style="list-style-type: none"> Filosofia: Heidegger e Arendt. Storia dell'Arte: De Chirico e la metafisica. Ed. Civica: violazione dei diritti umani e dittature; riaffermazione dei diritti umani e Costituzione (art.11) 	
MODULO	PREREQUISITI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	ATTIVITÀ DI LABORATORIO	CONNESSIONI INTERDISCIPLINARI	TEMPI
Modulo 4 Dal mondo diviso alla costruzione di un nuovo ordine mondiale	<ul style="list-style-type: none"> Capacità di analizzare le cause e le conseguenze di un avvenimento storico Conoscere i principali eventi storici e le principali trasformazioni culturali, sociali ed economiche della Seconda guerra mondiale e del secondo dopoguerra Saper classificare, leggere, comprendere e confrontare le fonti storiche. Saper comprendere le implicazioni di un testo di interpretazione storiografica 	<ul style="list-style-type: none"> La guerra fredda e l'età dei blocchi contrapposti Gli Stati Uniti e la ricostruzione dell'Europa occidentale L'Unione Sovietica, gli stati satellite e la Destalinizzazione Quadro generale sulla Decolonizzazione e sul Neocolonialismo L'Italia del dopoguerra: panorama politico, Costituzione e ricostruzione Problemi, eventi e realtà del mondo contemporaneo 	<ul style="list-style-type: none"> Individuare analogie e differenze tra modelli politici e/o socioeconomici di diversa origine Cogliere relazioni tra eventi storici e produzione letteraria Attualizzare gli argomenti studiati ed esprimere opinioni personali 	<ul style="list-style-type: none"> Collocare eventi e fenomeni storici secondo le corrette coordinate spazio-temporali Usare il lessico proprio della disciplina Valutare diversi tipi di fonti, leggere documenti storici o confrontare diverse tesi interpretative Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento 		<ul style="list-style-type: none"> Letteratura italiana: il Neorealismo e il nuovo ruolo dell'Intellettuale. Calvino, tra neorealismo e surrealismo. Pier Paolo Pasolini e le borgate Storia dell'arte: La pop art Ed. Civica: La cultura della legalità come antidoto alla mafia. Uguaglianza di tutti i cittadini senza distinzione di razza o religione (art.3 Cost.). Libertà di culto (art.8 Cost.). Agenda 2030: obiettivi 10 (ridurre le disuguaglianze) e 	Aprile- Fine anno



Istituto di Istruzione Superiore "Giorgi – Woolf"

Viale Palmiro Togliatti, 1161 – 00155 Roma

	<ul style="list-style-type: none">Saper utilizzare il lessico specifico della disciplina.			<ul style="list-style-type: none">Riconoscere le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo		16 (pace, giustizia e istituzioni forti).	
--	---	--	--	--	--	---	--

OBIETTIVI MINIMI DISCIPLINARI	Le conoscenze relative agli obiettivi minimi sono quelle riportate nel curriculum, ma in contesti basilari ed accettabili a livello di approfondimento/difficoltà e con competenze/abilità minime o parziali.	
APPROCCIO DIDATTICO COMUNE A TUTTI I MODULI	METODOLOGIE	STRUMENTI
	<ul style="list-style-type: none">Didattica laboratoriale.Lezione frontale.Lezione dialogata.Classe capovolta.Apprendimento per scoperta.Apprendimento per progetti.Peer to peer.	<ul style="list-style-type: none">Lavagna.Piattaforma di e-learning.Appunti elaborati dal docente.Libro di testo.Simulazioni di esperienze.Strumenti di laboratorio classico e/o "povero".