



Istituto di Istruzione Superiore "Giorgi – Woolf"

Viale Palmiro Togliatti, 1161 – 00155 Roma

## Curricolo verticale della disciplina **STORIA**

Percorso di studio: **Istituto Professionale**

Indirizzo di studio: **Industria e artigianato per il Made in Italy**

**PRIMO BIENNIO**

**CLASSE PRIMA**

MODULO	PREREQUISITI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	ATTIVITÀ DI LABORATORIO	CONNESSIONI INTERDISCIPLINARI	TEMPI
<b>Modulo 1 Avvio allo studio della storia</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Collocare in ordine cronologico gli eventi.</li><li>Riconoscere le coordinate spazio temporali almeno a livello elementare.</li><li>Riconoscere anche in modo essenziale i diversi tipi di fonte</li><li>Comprendere un testo espositivo</li><li>Possedere un lessico storico essenziale</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Gli strumenti della storia: le fonti scritte, materiali, secondarie e primarie</li><li>I metodi di periodizzazione</li><li>Il lessico specifico della disciplina</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Classificare le fonti storiche.</li><li>Sapersi orientare nello spazio e nel tempo attraverso rappresentazioni cartografiche e linee del tempo.</li><li>Leggere tabelle, grafici, tavole sinottiche.</li><li>Organizzare dati.</li><li>Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Valutare diversi tipi di fonti, leggere documenti storici, riconoscendo il contributo di discipline come l'archeologia, l'epigrafia e la paleografia.</li><li>Collocare eventi e fenomeni storici secondo le corrette coordinate spazio-temporali.</li><li>Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto fra epoche, e in una dimensione sincronica, attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</li><li>Usare il lessico proprio della disciplina.</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>Italiano: la comunicazione: i testi letterari e non letterari</li><li>Geografia: le coordinate geografiche</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Settembre</li><li>Ottobre</li></ul>



Istituto di Istruzione Superiore "Giorgi – Woolf"

Viale Palmiro Togliatti, 1161 – 00155 Roma

MODULO	PREREQUISITI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	ATTIVITÀ DI LABORATORIO	CONNESSIONI INTERDISCIPLINARI	TEMPI
<b>Modulo 2 La Preistoria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Classificare i diversi tipi di fonte.</li> <li>Collocare in ordine cronologico gli eventi.</li> <li>Riconoscere le coordinate spazio temporali almeno a livello elementare.</li> <li>Comprendere un testo espositivo.</li> <li>Possedere un lessico storico essenziale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evoluzione dell'ominide.</li> <li>Le conquiste dell'ominide nell'età del Paleolitico.</li> <li>La rivoluzione neolitica.</li> <li>Dal villaggio neolitico alla nascita della città.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare parole e concetti chiave relativi alla Preistoria.</li> <li>Leggere e interpretare le fonti analizzate.</li> <li>Analizzare e produrre schemi, tabelle, sintesi relative alle principali tappe evolutive della specie umana.</li> <li>Analizzare ed esporre le cause e le conseguenze del passaggio dal nomadismo alla sedentarietà e dal villaggio alle prime società urbane.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere il valore culturale della disciplina, per comprendere le radici del presente e diventare cittadini consapevoli.</li> <li>Maturare un metodo di studio.</li> <li>Valutare diversi tipi di fonti.</li> <li>Collocare gli eventi secondo le corrette coordinate spazio-temporali.</li> <li>Sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica utilizzando il lessico proprio della disciplina.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Italiano: il testo espositivo; il mito e i miti della creazione</li> <li>Scienze Motorie: le regole</li> <li>Educazione civica: le regole come strumento per la convivenza cooperativa e l'attivazione di processi di adattamento efficaci.</li> <li>Religione: la creazione</li> <li>Diritto: le fonti del diritto</li> <li>Economia: economia di sussistenza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ottobre</li> </ul>
MODULO	PREREQUISITI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	ATTIVITÀ DI LABORATORIO	CONNESSIONI INTERDISCIPLINARI	TEMPI
<b>Modulo 3 Le civiltà antiche</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Classificare i diversi tipi di fonti non scritte.</li> <li>Conoscere le fasi della Preistoria collocando gli eventi secondo le corrette coordinate spazio-temporali.</li> <li>Comprendere un testo espositivo.</li> <li>Possedere un lessico storico essenziale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le civiltà fluviali: Egizi e popoli mesopotamici.</li> <li>Le civiltà dell'area siro palestinese: gli Ebrei, I Fenici.</li> <li>I grandi imperi: assiro, neo babilonese, persiano</li> <li>Le civiltà minoica e micenea</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare parole e concetti chiave relativi alle civiltà antiche.</li> <li>Leggere e interpretare le fonti analizzate.</li> <li>Riflettere sull'attendibilità di un documento.</li> <li>Riconoscere I caratteri distintivi delle civiltà antiche a livello delle strutture politico-sociali, delle risorse economiche, della fede religiosa, della cultura e delle conquiste tecnico-scientifiche.</li> <li>Confrontare in tabelle diacroniche e sincroniche eventi e processi storici relativi alle diverse civiltà considerate.</li> <li>Sintetizzare e schematizzare un testo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Maturare un metodo di studio.</li> <li>Leggere e valutare diversi tipi di fonti e documenti scritti.</li> <li>Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</li> <li>Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Italiano; il testo espositivo; il testo epico.</li> <li>Educazione civica: le regole come strumento per la convivenza cooperativa e l'attivazione di processi di adattamento efficaci.</li> <li>Scienze Motorie: la corsa</li> <li>Religione: l'ebraismo, l'antisemitismo e le religioni abramitiche.</li> <li>Geografia: popolazioni, insediamenti, culture: la nascita delle città</li> <li>Diritto: forme di stato e forme di governo</li> <li>Economia: concetto di scambio e moneta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ottobre</li> <li>Novembre</li> </ul>



Istituto di Istruzione Superiore "Giorgi – Woolf"

Viale Palmiro Togliatti, 1161 – 00155 Roma

MODULO	PREREQUISITI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	ATTIVITÀ DI LABORATORIO	CONNESSIONI INTERDISCIPLINARI	TEMPI
			espositivo di natura storica.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse.</li> <li>Relazionare su fatti e fenomeni storico-politici ed economici con un linguaggio semplice, ma appropriato.</li> </ul>			
<b>Modulo 4</b> <b>La civiltà greca</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Classificare i diversi tipi di fonti e leggere documenti scritti prodotti dalle civiltà antiche.</li> <li>Conoscere eventi e fenomeni delle civiltà antiche collocandoli secondo le corrette coordinate spazio-temporali.</li> <li>Comprendere un testo espositivo.</li> <li>Produrre un testo espositivo utilizzando un lessico storico semplice, ma appropriato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le origini della civiltà greca.</li> <li>L'organizzazione della polis.</li> <li>Le costituzioni di Sparta e Atene.</li> <li>Le guerre persiane.</li> <li>L'età di Pericle.</li> <li>La Grecia classica: arte, storia, cultura.</li> <li>La guerra del Peloponneso e la crisi della polis.</li> <li>L'impero di Alessandro Magno e gli Stati ellenistici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare parole e concetti chiave relativi alla storia e cultura greca.</li> <li>Interpretare e confrontare le fonti</li> <li>Riflettere sull'attendibilità di un documento.</li> <li>Comprendere, schematizzare e sintetizzare le principali fasi della storia greca, utilizzando il lessico di base della disciplina.</li> <li>Riconoscere i caratteri distintivi della civiltà greca a livello delle strutture politico-sociali, delle risorse economiche, della fede religiosa, della cultura e delle conquiste tecnico-scientifiche.</li> <li>Cogliere la diversità della polis greca rispetto alle città-stato orientali.</li> <li>Mettere a confronto la democrazia antica e quelle del mondo contemporaneo.</li> <li>Riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni.</li> <li>Esporre gli argomenti studiati collocando eventi e fenomeni secondo le corrette</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Maturare un metodo di studio.</li> <li>Valutare diversi tipi di fonti, leggere documenti storici e confrontare diverse tesi interpretative.</li> <li>Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica, e culturale, abituandosi al confronto con il mondo attuale.</li> <li>Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse.</li> <li>Riconoscere il valore culturale della disciplina, per comprendere le radici del presente e diventare cittadini consapevoli</li> <li>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</li> <li>Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Italiano: il testo espositivo, il testo narrativo, il testo epico.</li> <li>Scienze Motorie: le Olimpiadi.</li> <li>Educazione civica: le regole come strumento per la convivenza cooperativa e l'attivazione di processi di adattamento efficaci.</li> <li>Religione: monoteismo e politeismo.</li> <li>Geografia: popolazioni, insediamenti, culture: la nascita delle città.</li> <li>Tecnica della rappresentazione grafica: Storia del costume</li> <li>Diritto: la Costituzione italiana, la democrazia e altre forme di governo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dicembre</li> <li>Marzo</li> </ul>



Istituto di Istruzione Superiore "Giorgi – Woolf"

Viale Palmiro Togliatti, 1161 – 00155 Roma

MODULO	PREREQUISITI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	ATTIVITÀ DI LABORATORIO	CONNESSIONI INTERDISCIPLINARI	TEMPI
<p><b>Modulo 5</b> <b>La civiltà romana</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Classificare i diversi tipi di fonti prodotte nelle aree del Vicino Oriente e del Mediterraneo.</li> <li>Conoscere eventi e fenomeni delle civiltà antiche e della civiltà greca collocandoli secondo le corrette coordinate spazio-temporali.</li> <li>Comprendere un testo espositivo.</li> <li>Produrre un testo espositivo utilizzando un lessico storico semplice, ma appropriato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>I popoli italici.</li> <li>La civiltà degli Etruschi.</li> <li>Le origini di Roma e il periodo monarchico.</li> <li>Istituzioni e magistrature della repubblica romana</li> <li>Le conquiste in Italia e l'organizzazione del territorio.</li> <li>Il dominio del Mediterraneo.</li> <li>Trasformazioni economiche, socio-politiche e culturali nel II sec. a. C.</li> <li>Le guerre civili e la crisi della Repubblica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare parole e concetti chiave relativi alle civiltà italica e a Roma in età monarchica.</li> <li>Confrontare e interpretare le fonti.</li> <li>Riflettere sull'attendibilità di un documento.</li> <li>Comprendere, schematizzare e sintetizzare, utilizzando il lessico di base della disciplina, le principali tappe delle civiltà italiche.</li> <li>Riconoscere i caratteri distintivi della civiltà romana a livello delle strutture politico-sociali, delle risorse economiche, della fede religiosa, della cultura e delle conquiste tecnico-scientifiche.</li> <li>Cogliere i legami della civiltà romana con quelle etrusca e greca.</li> <li>Riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni.</li> <li>Riconoscere le province romane e collegarle agli Stati attuali.</li> <li>Esporre gli argomenti studiati collocando eventi e fenomeni secondo le corrette coordinate spazio-temporali e costruendo discorsi coerenti e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Maturare un metodo di studio.</li> <li>Valutare diversi tipi di fonti, leggere documenti storici e confrontare diverse tesi interpretative.</li> <li>Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica, e culturale, abituandosi al confronto con il mondo attuale.</li> <li>Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse.</li> <li>Riconoscere il valore culturale della disciplina, per comprendere le radici del presente e diventare cittadini consapevoli</li> <li>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</li> <li>Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Italiano: testo espositivo, testo epico, testo narrativo.</li> <li>Educazione civica: le regole come strumento per la convivenza cooperativa e l'attivazione di processi di adattamento efficaci.</li> <li>Scienze Motorie: virtus nello sport.</li> <li>Religione: monoteismo e politeismo.</li> <li>Tecnica della rappresentazione grafica: storia del costume</li> <li>Diritto: diritto romano. Diritti e doveri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Marzo</li> <li>Giugno.</li> </ul>



Istituto di Istruzione Superiore "Giorgi – Woolf"

Viale Palmiro Togliatti, 1161 – 00155 Roma

			corretti sul piano lessicale.				
--	--	--	-------------------------------	--	--	--	--

**PRIMO BIENNIO**

**CLASSE SECONDA**

MODULO	PREREQUISITI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	ATTIVITÀ DI LABORATORIO	CONNESSIONI INTERDISCIPLINARI	TEMPI
<b>Modulo 6 L'impero romano</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Saper valutare diversi tipi di fonti, leggere documenti storici e confrontare diverse tesi interpretative riguardanti Roma in età monarchica e repubblicana.</li><li>Conoscere i caratteri della civiltà romana in età monarchica e repubblicana collocando eventi e fenomeni secondo le corrette coordinate spazio-temporali.</li><li>Comprendere, schematizzare e sintetizzare un testo espositivo.</li><li>Produrre un testo espositivo avvalendosi del lessico di base della disciplina.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Il principato di Augusto: dalla Repubblica all'Impero</li><li>Le dinastie del I sec. d. C.</li><li>Gli "imperatori adottivi" e l'apogeo dell'impero.</li><li>Nascita e diffusione del Cristianesimo</li><li>Società, cultura e religione nell'età imperiale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Confrontare e interpretare le fonti relative alla crisi della repubblica e alla nascita dell'Impero.</li><li>Comprendere, schematizzare e sintetizzare i principali eventi dei primi due secoli dell'Impero romano.</li><li>Riconoscere i caratteri distintivi del Principato a livello delle strutture politico-sociali, delle risorse economiche, della fede religiosa, della cultura e delle conquiste tecnico-scientifiche.</li><li>Riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni.</li><li>Esporre gli argomenti studiati collocando eventi e fenomeni secondo le corrette coordinate spazio-temporali e costruendo discorsi coerenti e</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Maturare un metodo di studio.</li><li>Valutare diversi tipi di fonti, leggere documenti storici e confrontare diverse tesi interpretative.</li><li>Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica, e culturale, abituandosi al confronto con il mondo attuale.</li><li>Riconoscere il valore culturale della disciplina, per comprendere le radici del presente e diventare cittadini consapevoli</li><li>Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato.</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>Italiano: testo espositivo, testo argomentativo, testo epico, testo poetico.</li><li>Religione: Cristianesimo ed evangelizzazione</li><li>Diritto: l'impero.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Settembre</li><li>Novembre</li></ul>

MODULO	PREREQUISITI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	ATTIVITÀ DI LABORATORIO	CONNESSIONI INTERDISCIPLINARI	TEMPI
			corretti sul piano lessicale.				
<b>Modulo 7 Il mondo tardo-antico</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valutare diversi tipi di fonti, leggere documenti storici e confrontare diverse tesi interpretative sulla società romana nel periodo del Principato.</li> <li>Conoscere i principali eventi e fenomeni dei primi due secoli dell'Impero romano</li> <li>Comprendere, schematizzare e sintetizzare un testo espositivo.</li> <li>Produrre un testo espositivo collocando eventi e fenomeni secondo le corrette coordinate spazio-temporali e avvalendosi del lessico di base della disciplina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'età dei Severi e la crisi del III secolo.</li> <li>Le riforme di Diocleziano.</li> <li>Chiesa e Stato da Costantino a Teodosio.</li> <li>Le trasformazioni sociali nel periodo tardo-antico.</li> <li>Le invasioni barbariche e la disgregazione dell'Impero.</li> <li>La caduta dell'Impero d'Occidente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Confrontare e interpretare le fonti sulla crisi del III secolo e sul periodo tardo-antico.</li> <li>Comprendere, schematizzare e sintetizzare i principali eventi del III secolo d.C. e del periodo tardo-antico.</li> <li>Riconoscere i caratteri distintivi degli ultimi secoli dell'Impero romano a livello delle strutture politico-sociali, delle risorse economiche, delle dinamiche demografiche e dei flussi migratori, della fede religiosa e della cultura.</li> <li>Riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni.</li> <li>Esporre gli argomenti studiati collocando eventi e fenomeni secondo le corrette coordinate spazio-temporali e costruendo discorsi coerenti e corretti sul piano lessicale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Maturare un metodo di studio.</li> <li>Valutare diversi tipi di fonti, leggere documenti storici e confrontare diverse tesi interpretative.</li> <li>Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica, e culturale, abituandosi al confronto con il mondo attuale.</li> <li>Riconoscere il valore culturale della disciplina, per comprendere le radici del presente e diventare cittadini consapevoli.</li> <li>Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Italiano: testo espositivo, testo argomentativo; nascita delle lingue romanze.</li> <li>Scienze motorie: le regole dello sport.</li> <li>Religione: origine delle feste cristiane e loro significato</li> <li>Diritto: anarchia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dicembre</li> <li>Febbraio</li> </ul>
MODULO	PREREQUISITI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	ATTIVITÀ DI LABORATORIO	CONNESSIONI INTERDISCIPLINARI	TEMPI
<b>Modulo 8 Occidente e oriente nell'alto Medioevo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Valutare diversi tipi di fonti, leggere documenti storici e confrontare diverse tesi interpretative sulla società tardo-antica e la caduta dell'Impero romano d'Occidente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La nascita dei regni romano- barbarici</li> <li>Il progetto di Impero universale</li> <li>di Giustiniano</li> <li>L'invasione dei Longobardi e la rottura dell'unità politica italiana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Confrontare e interpretare fonti e brani storiografici sull'Europa nell'alto Medioevo e sulla civiltà islamica.</li> <li>Comprendere, schematizzare e sintetizzare i principali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Maturare un metodo di studio.</li> <li>Valutare diversi tipi di fonti, leggere documenti storici e confrontare diverse tesi interpretative.</li> <li>Orientarsi sui concetti generali relativi alle</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Italiano: testo espositivo; letteratura delle origini.</li> <li>Educazione civica: diritti e doveri della persona nel testo della Costituzione.</li> <li>Religione: il monachesimo; le religioni abramitiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Febbraio</li> <li>Marzo</li> </ul>



Istituto di Istruzione Superiore "Giorgi – Woolf"

Viale Palmiro Togliatti, 1161 – 00155 Roma

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i principali eventi e fenomeni che determinarono la fine dell'Impero romano d'Occidente.</li> <li>• Comprendere, schematizzare e sintetizzare testi espositivi e argomentativi.</li> <li>• Produrre un testo espositivo collocando eventi e fenomeni secondo le corrette coordinate spazio-temporali e avvalendosi del lessico di base della disciplina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La società europea dell'Alto Medioevo</li> <li>• Il monachesimo e il ruolo della chiesa in Occidente</li> <li>• L'espansione araba e la civiltà islamica</li> </ul>	<p>eventi avvenuti nell'alto Medioevo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere gli elementi di continuità-discontinuità fra la civiltà tardo-antica e la civiltà dell'alto Medioevo a livello delle strutture politico-sociali, del diritto, alle risorse economiche, delle dinamiche demografiche, delle trasformazioni culturali e religiose.</li> <li>• Comprendere le trasformazioni determinate dall'affermazione della civiltà islamica.</li> <li>• Riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni.</li> <li>• Esporre gli argomenti studiati collocando eventi e fenomeni secondo le corrette coordinate spazio-temporali e costruendo discorsi coerenti e corretti sul piano lessicale.</li> </ul>	<p>istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica, e culturale, abituandosi al confronto con il mondo attuale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse.</li> <li>• Riconoscere il valore culturale della disciplina, per comprendere le radici del presente e diventare cittadini consapevoli.</li> <li>• Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scienze motorie: sport individuali e di gruppo</li> <li>• Diritto: leggi e codici.</li> </ul>	
MODULO	PREREQUISITI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	ATTIVITÀ DI LABORATORIO	CONNESSIONI INTERDISCIPLINARI	TEMPI
<b>Modulo 9 L'Impero carolingio e l'età feudale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valutare diversi tipi di fonti, leggere documenti storici e confrontare diverse tesi interpretative su società ed economia nell'Europa alto-medievale.</li> <li>• Conoscere i principali eventi, fenomeni e caratteri distintivi dell'alto Medioevo</li> <li>• Comprendere, schematizzare e sintetizzare testi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'ascesa dei Franchi e il legame con la Chiesa di Roma.</li> <li>• Formazione e caratteri dell'Impero di Carlo Magno.</li> <li>• La disgregazione dell'Impero carolingio.</li> <li>• Il feudalesimo.</li> <li>• Le invasioni del IX e X secolo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare e interpretare fonti sulle civiltà carolingia e feudale.</li> <li>• Comprendere, schematizzare e sintetizzare i principali eventi legati alla nascita, evoluzione e disgregazione dell'Impero carolingio.</li> <li>• Riconoscere i caratteri distintivi della società carolingia e dell'età feudale a livello delle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Maturare un metodo di studio.</li> <li>• Valutare diversi tipi di fonti, leggere documenti storici e confrontare diverse tesi interpretative.</li> <li>• Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica, e culturale, abituandosi al</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Italiano: testo espositivo, testo narrativo, argomentativo; letteratura delle origini.</li> <li>• Educazione civica: diritti e doveri della persona nel testo della Costituzione.</li> <li>• Religione: il potere temporale e il potere spirituale</li> <li>• Economia: sistemi economici aperti e chiusi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprile</li> <li>• Giugno</li> </ul>



Istituto di Istruzione Superiore "Giorgi – Woolf"

Viale Palmiro Togliatti, 1161 – 00155 Roma

	<p>espositivi e argomentativi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre un testo espositivo collocando eventi e fenomeni secondo le corrette coordinate spazio-temporali e avvalendosi del lessico di base della disciplina.</li> </ul>		<p>strutture politico-sociali, del diritto, delle risorse economiche, della fede religiosa e della cultura.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni.</li> <li>• Esporre gli argomenti studiati collocando eventi e fenomeni secondo le corrette coordinate spazio-temporali e costruendo discorsi coerenti e corretti sul piano lessicale.</li> </ul>	<p>confronto con il mondo attuale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere il valore culturale della disciplina, per comprendere le radici del presente e diventare cittadini consapevoli.</li> <li>• Educazione civica: diritti e doveri della persona nel testo della Costituzione.</li> <li>• Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato.</li> </ul>			
--	--	--	--	---	--	--	--

<b>OBIETTIVI MINIMI DISCIPLINARI</b>	Le conoscenze relative agli obiettivi minimi sono quelle riportate nel curriculum, ma in contesti basilari ed accettabili a livello di approfondimento/difficoltà e con competenze/abilità minime o parziali.	
<b>APPROCCIO DIDATTICO COMUNE A TUTTI I MODULI</b>	<b>METODOLOGIE</b>	<b>STRUMENTI</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura guidata di documenti e brani storiografici.</li> <li>• Elaborazione di schemi e mappe concettuali.</li> <li>• Interpretazione guidata di carte geostoriche e delle immagini del manuale.</li> <li>• Didattica laboratoriale.</li> <li>• Lezione frontale.</li> <li>• Lezione dialogata.</li> <li>• Classe capovolta.</li> <li>• Apprendimento per scoperta.</li> <li>• Brainstorming.</li> <li>• Peer to peer.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lavagna.</li> <li>• Atlante e/ o carte geostoriche</li> <li>• Cronologie</li> <li>• Mappe concettuali</li> <li>• Strumenti multimediali</li> <li>• Piattaforma di e-learning.</li> <li>• Appunti elaborati dal docente.</li> <li>• Libro di testo.</li> <li>• Simulazioni di esperienze.</li> </ul>