



Istituto di Istruzione Superiore "Giorgi – Woolf"

Viale Palmiro Togliatti, 1161 – 00155 Roma

Curricolo verticale della disciplina **STORIA E GEOGRAFIA**

Percorso di studio: **Liceo scientifico - opzione scienze applicate**

PRIMO BIENNIO

CLASSE PRIMA

MODULO	PREREQUISITI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	ATTIVITÀ DI LABORATORIO	CONNESSIONI INTERDISCIPLINARI	TEMPI
Modulo 1 Avvio allo studio della storia e della geografia	<ul style="list-style-type: none">Collocare in ordine cronologico gli eventi.Riconoscere le coordinate spazio temporali almeno a livello elementare.Riconoscere anche in modo essenziale i diversi tipi di fonteComprendere un testo espositivoPossedere un lessico storico e geografico essenziale	<ul style="list-style-type: none">Gli strumenti della storia: le fonti scritte, materiali, secondarie e primarieGli strumenti della geografia: carte, tabelle e elaborazioni graficheI metodi di periodizzazioneLe coordinate geograficheIl lessico specifico della disciplina	<ul style="list-style-type: none">Classificare le fonti storiche.Sapersi orientare nello spazio e nel tempo attraverso rappresentazioni cartografiche e linee del tempo.Leggere tabelle, grafici, tavole sinottiche.Organizzare dati.Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi.	<ul style="list-style-type: none">Valutare diversi tipi di fonti, leggere documenti storici, riconoscendo il contributo di discipline come l'archeologia, l'epigrafia e la paleografia.Collocare eventi e fenomeni storici secondo le corrette coordinate spazio-temporali.Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto fra epoche, e in una dimensione sincronica, attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.Usare il lessico proprio della disciplina.Riconoscere il valore culturale della disciplina, per comprendere le radici del presente e diventare cittadini consapevoli.		<ul style="list-style-type: none">Italiano: la comunicazione: i testi letterari e non letterari	<ul style="list-style-type: none">SettembreOttobre



Istituto di Istruzione Superiore "Giorgi – Woolf"

Viale Palmiro Togliatti, 1161 – 00155 Roma

MODULO	PREREQUISITI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	ATTIVITÀ DI LABORATORIO	CONNESSIONI INTERDISCIPLINARI	TEMPI
Modulo 2 La Preistoria	<ul style="list-style-type: none"> Classificare i diversi tipi di fonte. Collocare in ordine cronologico gli eventi. Riconoscere le coordinate spazio temporali almeno a livello elementare. Comprendere un testo espositivo. Possedere un lessico storico e geografico essenziale. 	<ul style="list-style-type: none"> Evoluzione dell'ominide. Le conquiste dell'ominide nell'età del Paleolitico. La rivoluzione neolitica. Dal villaggio neolitico alla nascita della città. 	<ul style="list-style-type: none"> Individuare parole e concetti chiave relativi alla Preistoria. Leggere e interpretare le fonti analizzate. Analizzare e produrre schemi, tabelle, sintesi relative alle principali tappe evolutive della specie umana. Analizzare ed esporre le cause e le conseguenze del passaggio dal nomadismo alla sedentarietà e dal villaggio alle prime società urbane. 	<ul style="list-style-type: none"> Maturare un metodo di studio. Valutare diversi tipi di fonti. Collocare gli eventi secondo le corrette coordinate spazio-temporali. Sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica utilizzando il lessico proprio della disciplina. 		<ul style="list-style-type: none"> Italiano: il testo espositivo; il mito e i miti della creazione Storia dell'arte: l'arte preistorica Scienze Motorie: le regole Educazione civica: le regole come strumento per la convivenza cooperativa e l'attivazione di processi di adattamento efficaci. Religione: la creazione. 	<ul style="list-style-type: none"> Ottobre
MODULO	PREREQUISITI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	ATTIVITÀ DI LABORATORIO	CONNESSIONI INTERDISCIPLINARI	TEMPI
Modulo 3 Le civiltà antiche	<ul style="list-style-type: none"> Classificare i diversi tipi di fonti non scritte. Conoscere le fasi della Preistoria collocando gli eventi secondo le corrette coordinate spazio-temporali. Comprendere un testo espositivo. Possedere un lessico storico e geografico essenziale. 	<ul style="list-style-type: none"> Le civiltà fluviali: Egizi e popoli mesopotamici. Le civiltà dell'area siro palestinese: gli Ebrei, I Fenici. I grandi imperi: assiro, neo babilonese, persiano Le civiltà minoica e micenea 	<ul style="list-style-type: none"> Individuare parole e concetti chiave relativi alle civiltà antiche. Leggere e interpretare le fonti analizzate. Riflettere sull'attendibilità di un documento. Riconoscere i caratteri distintivi delle civiltà antiche a livello delle strutture politico-sociali, delle risorse economiche, della fede religiosa, della cultura e delle conquiste tecnico-scientifiche. Confrontare in tabelle diacroniche e sincroniche eventi e processi storici relativi alle diverse civiltà considerate. Sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica. 	<ul style="list-style-type: none"> Maturare un metodo di studio. Leggere e valutare diversi tipi di fonti e documenti scritti. Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale. Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse. Relazionare su fatti e fenomeni storici-politici ed economici con un 		<ul style="list-style-type: none"> Italiano; il testo espositivo; il testo epico. Storia dell'arte: la produzione artistica delle civiltà antiche Educazione civica: le regole come strumento per la convivenza cooperativa e l'attivazione di processi di adattamento efficaci. Scienze Motorie: la corsa Religione: l'ebraismo, l'antisemitismo e le religioni abramitiche 	<ul style="list-style-type: none"> Ottobre Novembre



Istituto di Istruzione Superiore "Giorgi – Woolf"

Viale Palmiro Togliatti, 1161 – 00155 Roma

MODULO	PREREQUISITI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	ATTIVITÀ DI LABORATORIO	CONNESSIONI INTERDISCIPLINARI	TEMPI
<p>Modulo 4 La civiltà greca</p>	<ul style="list-style-type: none"> Classificare i diversi tipi di fonti e leggere documenti scritti prodotti dalle civiltà antiche. Conoscere eventi e fenomeni delle civiltà antiche collocandoli secondo le corrette coordinate spazio-temporali. Comprendere un testo espositivo. Produrre un testo espositivo utilizzando un lessico storico e geografico semplice, ma appropriato. 	<ul style="list-style-type: none"> Le origini della civiltà greca. L'organizzazione della polis. Le costituzioni di Sparta e Atene. Le guerre persiane. L'età di Pericle. La Grecia classica: arte, storia, cultura. La guerra del Peloponneso e la crisi della polis. L'impero di Alessandro Magno e gli Stati ellenistici. 	<ul style="list-style-type: none"> Individuare parole e concetti chiave relativi alla storia e cultura greca. Leggere, interpretare e confrontare le fonti e i brani storiografici analizzati. Riflettere sull'attendibilità di un documento. Comprendere, schematizzare e sintetizzare le principali fasi della storia greca, utilizzando il lessico di base della disciplina. Riconoscere i caratteri distintivi della civiltà greca a livello delle strutture politico-sociali, delle risorse economiche, della fede religiosa, della cultura e delle conquiste tecnico-scientifiche. Cogliere la diversità della polis greca rispetto alle città-stato orientali. Mettere a confronto la democrazia antica e quelle del mondo contemporaneo. Riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni. Esporre gli argomenti studiati collocando eventi e fenomeni secondo le corrette coordinate spazio-temporali e costruendo discorsi coerenti e 	<p>linguaggio semplice, ma appropriato.</p> <ul style="list-style-type: none"> Maturare un metodo di studio. Valutare diversi tipi di fonti, leggere documenti storici e confrontare diverse tesi interpretative. Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica, e culturale, abituandosi al confronto con il mondo attuale. Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse. Riconoscere il valore culturale della disciplina, per comprendere le radici del presente e diventare cittadini consapevoli Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato. 		<ul style="list-style-type: none"> Italiano: il testo espositivo, il testo narrativo, il testo epico. Storia dell'arte: l'arte greca Scienze Motorie: le Olimpiadi. Educazione civica: le regole come strumento per la convivenza cooperativa e l'attivazione di processi di adattamento efficaci. Religione: monoteismo e politeismo. 	<ul style="list-style-type: none"> Dicembre Marzo



Istituto di Istruzione Superiore "Giorgi – Woolf"

Viale Palmiro Togliatti, 1161 – 00155 Roma

MODULO	PREREQUISITI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	ATTIVITÀ DI LABORATORIO	CONNESSIONI INTERDISCIPLINARI	TEMPI
<p>Modulo 5 La civiltà romana</p>	<ul style="list-style-type: none"> Classificare i diversi tipi di fonti prodotte nelle aree del Vicino Oriente e del Mediterraneo. Conoscere eventi e fenomeni delle civiltà antiche e della civiltà greca collocandoli secondo le corrette coordinate spazio-temporali. Comprendere un testo espositivo. Produrre un testo espositivo utilizzando un lessico storico e geografico semplice, ma appropriato. 	<ul style="list-style-type: none"> I popoli italici. La civiltà degli Etruschi. Le origini di Roma e il periodo monarchico. Istituzioni e magistrature della repubblica romana Le conquiste in Italia e l'organizzazione del territorio. Il dominio del Mediterraneo. Trasformazioni economiche, socio-politiche e culturali nel II sec. a. C. Le guerre civili e la crisi della Repubblica. 	<ul style="list-style-type: none"> Individuare parole e concetti chiave relativi alle civiltà italica e a Roma in età monarchica. Leggere, confrontare e interpretare le fonti e i brani storiografici analizzati. Riflettere sull'attendibilità di un documento. Comprendere, schematizzare e sintetizzare, utilizzando il lessico di base della disciplina, le principali tappe delle civiltà italiche. Riconoscere i caratteri distintivi della civiltà romana a livello delle strutture politico-sociali, delle risorse economiche, della fede religiosa, della cultura e delle conquiste tecnico-scientifiche. Cogliere i legami della civiltà romana con quelle etrusca e greca. Riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni. Riconoscere le province romane e collegarle agli Stati attuali. Esporre gli argomenti studiati collocando eventi e fenomeni secondo le corrette coordinate spazio-temporali e costruendo discorsi coerenti e 	<ul style="list-style-type: none"> Maturare un metodo di studio. Valutare diversi tipi di fonti, leggere documenti storici e confrontare diverse tesi interpretative. Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica, e culturale, abituandosi al confronto con il mondo attuale. Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse. Riconoscere il valore culturale della disciplina, per comprendere le radici del presente e diventare cittadini consapevoli Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato. 		<ul style="list-style-type: none"> Italiano: testo espositivo, testo epico, testo narrativo. Storia dell'arte: l'arte etrusca e romana Educazione civica: le regole come strumento per la convivenza cooperativa e l'attivazione di processi di adattamento efficaci. Scienze Motorie: virtù nello sport. Religione: monoteismo e politeismo. 	<ul style="list-style-type: none"> Marzo Giugno.



Istituto di Istruzione Superiore "Giorgi – Woolf"

Viale Palmiro Togliatti, 1161 – 00155 Roma

MODULO	PREREQUISITI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	ATTIVITÀ DI LABORATORIO	CONNESSIONI INTERDISCIPLINARI	TEMPI
			corretti sul piano lessicale.				
Modulo 6 Ambiente, risorse e territorio	<ul style="list-style-type: none"> Orientarsi nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche. Saper consultare un atlante geografico. Conoscere aspetti essenziali dell'ambiente fisico e antropico. Comprendere un testo espositivo. Possedere un lessico storico e geografico essenziale. 	<ul style="list-style-type: none"> La Terra e gli ecosistemi. Energia e risorse. Ambiente, paesaggio e clima. Lo sviluppo delle civiltà e lo sfruttamento del territorio 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere e utilizzare metodi e strumenti di rappresentazione degli aspetti spaziali: reticolato geografico, vari tipi di carte, sistemi informativi geografici. Riconoscere gli aspetti fisico-ambientali dell'Italia, dell'Europa e degli altri continenti. Riconoscere l'insieme dei fattori ambientali e antropici in rapporto al territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare consapevolmente le diverse forme di rappresentazione cartografica. Riconoscere l'importanza dei fattori ambientali per gli insediamenti dei popoli Inquadrare nello spazio i problemi del mondo attuale 		<ul style="list-style-type: none"> Italiano: testo espositivo e informativo. Storia: sfruttamento del territorio e delle risorse nel mondo antico. Scienze Motorie: sport e alimentazione. 	<ul style="list-style-type: none"> Settembre Novembre
MODULO	PREREQUISITI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	ATTIVITÀ DI LABORATORIO	CONNESSIONI INTERDISCIPLINARI	TEMPI
Modulo 7 Popolazione, insediamenti e attività economiche	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere e utilizzare metodi e strumenti di rappresentazione degli aspetti spaziali. Comprendere e produrre un testo espositivo utilizzando un lessico storico e geografico semplice, ma appropriato. 	<ul style="list-style-type: none"> Distribuzione, struttura e mutamenti della popolazione Le migrazioni L'urbanizzazione Le attività produttive primaria, secondaria, terziaria e le reti di comunicazione Le disparità territoriali Lo sviluppo sostenibile 	<ul style="list-style-type: none"> Acquisire familiarità con la lettura e la produzione degli strumenti statistico-quantitativi. Analizzare i ritmi di crescita delle popolazioni, i flussi delle grandi migrazioni del passato e del presente, la distribuzione e la densità della popolazione, in relazione a fattori ambientali e fattori sociali. Analizzare i temi legati allo sviluppo sostenibile (inquinamento, biodiversità, disuguaglianze, equità intergenerazionale). Descrivere e analizzare un territorio utilizzando 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare consapevolmente le diverse forme di rappresentazione cartografica e gli strumenti statistico-quantitativi. Comprendere le relazioni che intercorrono tra le caratteristiche ambientali, socioeconomiche, culturali e demografiche di un territorio. Descrivere e inquadrare nello spazio i problemi del mondo attuale, mettendo in relazione le ragioni storiche di "lunga durata", i processi di trasformazione, le condizioni morfologiche e climatiche, la 		<ul style="list-style-type: none"> Italiano: testo espositivo, informativo e narrativo. Storia: istituzioni politiche ed economiche nel mondo antico; le migrazioni. Educazione civica: le regole come strumento per la convivenza cooperativa e l'attivazione di processi di adattamento efficaci. 	<ul style="list-style-type: none"> Dicembre Marzo



Istituto di Istruzione Superiore "Giorgi – Woolf"

Viale Palmiro Togliatti, 1161 – 00155 Roma

MODULO	PREREQUISITI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	ATTIVITÀ DI LABORATORIO	CONNESSIONI INTERDISCIPLINARI	TEMPI
Modulo 8 L'Italia e l'Europa	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e utilizzare le diverse forme di rappresentazione cartografica e gli indicatori statistico-quantitativi. Comprendere e produrre un testo espositivo utilizzando un lessico storico e geografico semplice, ma appropriato. 	<ul style="list-style-type: none"> L'Italia: <ul style="list-style-type: none"> -aspetti morfologici e climatici -distribuzione e dinamiche della popolazione -settori produttivi e fonti energetiche -le macroregioni economiche L'Europa: <ul style="list-style-type: none"> -gli Stati membri dell'Unione europea -economia, infrastrutture e società dell'Europa unita. 	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere e analizzare un territorio utilizzando metodi, strumenti e concetti della geografia. Riconoscere gli aspetti fisico-ambientali, socio-culturali, economici e geopolitici dell'Italia, dell'Europa. Riconoscere il ruolo delle Istituzioni comunitarie riguardo allo sviluppo, al mercato del lavoro e all'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare consapevolmente le diverse forme di rappresentazione cartografica e gli strumenti statistico-quantitativi. Comprendere le relazioni che intercorrono tra le caratteristiche ambientali, socioeconomiche, culturali e demografiche di un territorio. Descrivere e inquadrare nello spazio i problemi del mondo attuale. 		<ul style="list-style-type: none"> Italiano: testo espositivo, informativo e narrativo. La nascita della Lingua italiana. Storia: le civiltà italiane; la civiltà romana e la sua espansione nel Mediterraneo. Educazione civica: le regole come strumento per la convivenza cooperativa e l'attivazione di processi di adattamento efficaci. 	<ul style="list-style-type: none"> Aprile Giugno

PRIMO BIENNIO

CLASSE SECONDA

MODULO	PREREQUISITI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	ATTIVITÀ DI LABORATORIO	CONNESSIONI INTERDISCIPLINARI	TEMPI
Modulo 9 L'impero romano	<ul style="list-style-type: none"> Saper valutare diversi tipi di fonti, leggere documenti storici e confrontare diverse tesi 	<ul style="list-style-type: none"> Il principato di Augusto: dalla Repubblica all'Impero Le dinastie del I sec. d. C. 	<ul style="list-style-type: none"> Leggere, confrontare e interpretare le fonti e i brani storiografici relativi 	<ul style="list-style-type: none"> Maturare un metodo di studio. Valutare diversi tipi di fonti, leggere documenti 		<ul style="list-style-type: none"> Italiano: testo espositivo, testo argomentativo, testo epico, testo poetico. 	<ul style="list-style-type: none"> Settembre Novembre



Istituto di Istruzione Superiore "Giorgi – Woolf"

Viale Palmiro Togliatti, 1161 – 00155 Roma

	<p>interpretative riguardanti Roma in età monarchica e repubblicana.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i caratteri della civiltà romana in età monarchica e repubblicana collocando eventi e fenomeni secondo le corrette coordinate spazio-temporali. • Comprendere, schematizzare e sintetizzare un testo espositivo. • Produrre un testo espositivo avvalendosi del lessico di base della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli "imperatori adottivi" e l'apogeo dell'impero. • Nascita e diffusione del Cristianesimo • Società, cultura e religione nell'età imperiale. 	<p>alla crisi della repubblica e alla nascita dell'Impero.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere, schematizzare e sintetizzare i principali eventi dei primi due secoli dell'Impero romano. • Riconoscere i caratteri distintivi del Principato a livello delle strutture politico-sociali, delle risorse economiche, della fede religiosa, della cultura e delle conquiste tecnico-scientifiche. • Riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni. • Esporre gli argomenti studiati collocando eventi e fenomeni secondo le corrette coordinate spazio-temporali e costruendo discorsi coerenti e corretti sul piano lessicale. 	<p>storici e confrontare diverse tesi interpretative.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica, e culturale, abituandosi al confronto con il mondo attuale. • Riconoscere il valore culturale della disciplina, per comprendere le radici del presente e diventare cittadini consapevoli • Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato. 		<ul style="list-style-type: none"> • Storia dell'arte: l'arte romana • Religione: Cristianesimo ed evangelizzazione. 	
MODULO	PREREQUISITI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	ATTIVITÀ DI LABORATORIO	CONNESSIONI INTERDISCIPLINARI	TEMPI
<p>Modulo 10 Il mondo tardo-antico</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Valutare diversi tipi di fonti, leggere documenti storici e confrontare diverse tesi interpretative sulla società romana nel periodo del Principato. • Conoscere i principali eventi e fenomeni dei primi due secoli dell'Impero romano • Comprendere, schematizzare e sintetizzare un testo espositivo. • Produrre un testo espositivo collocando eventi e fenomeni 	<ul style="list-style-type: none"> • L'età dei Severi e la crisi del III secolo. • Le riforme di Diocleziano. • Chiesa e Stato da Costantino a Teodosio. • Le trasformazioni sociali nel periodo tardo-antico. • Le invasioni barbariche e la disgregazione dell'Impero. • La caduta dell'Impero d'Occidente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, confrontare e interpretare le fonti e i brani storiografici sulla crisi del III secolo e sul periodo tardo-antico. • Comprendere, schematizzare e sintetizzare i principali eventi del III secolo d.C. e del periodo tardo-antico. • Riconoscere i caratteri distintivi degli ultimi secoli dell'Impero romano a livello delle strutture politico-sociali, delle risorse economiche, delle dinamiche demografiche e dei flussi 	<ul style="list-style-type: none"> • Maturare un metodo di studio. • Valutare diversi tipi di fonti, leggere documenti storici e confrontare diverse tesi interpretative. • Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica, e culturale, abituandosi al confronto con il mondo attuale. • Riconoscere il valore culturale della disciplina, 		<ul style="list-style-type: none"> • Italiano: testo espositivo, testo argomentativo; nascita delle lingue romanze. • Storia dell'arte: l'arte romana • Scienze motorie: le regole dello sport. • Religione: origine delle feste cristiane e loro significato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dicembre • Febbraio



Istituto di Istruzione Superiore "Giorgi – Woolf"

Viale Palmiro Togliatti, 1161 – 00155 Roma

MODULO	PREREQUISITI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	ATTIVITÀ DI LABORATORIO	CONNESSIONI INTERDISCIPLINARI	TEMPI
	secondo le corrette coordinate spazio-temporali e avvalendosi del lessico di base della disciplina.		migratori, della fede religiosa e della cultura. <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni. Esporre gli argomenti studiati collocando eventi e fenomeni secondo le corrette coordinate spazio-temporali e costruendo discorsi coerenti e corretti sul piano lessicale. 	per comprendere le radici del presente e diventare cittadini consapevoli. <ul style="list-style-type: none"> Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato. 			
Modulo 11 Occidente e oriente nell'alto Medioevo	<ul style="list-style-type: none"> Valutare diversi tipi di fonti, leggere documenti storici e confrontare diverse tesi interpretative sulla società tardo-antica e la caduta dell'Impero romano d'Occidente. Conoscere i principali eventi e fenomeni che determinarono la fine dell'Impero romano d'Occidente. Comprendere, schematizzare e sintetizzare testi espositivi e argomentativi. Produrre un testo espositivo collocando eventi e fenomeni secondo le corrette coordinate spazio-temporali e avvalendosi del lessico di base della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> La nascita dei regni romano- barbarici Il progetto di Impero universale di Giustiniano L'invasione dei Longobardi e la rottura dell'unità politica italiana La società europea dell'Alto Medioevo Il monachesimo e il ruolo della chiesa in Occidente Il monachesimo e il ruolo della chiesa in Occidente L'espansione araba e la civiltà islamica 	<ul style="list-style-type: none"> Leggere, confrontare e interpretare fonti e brani storiografici sull'Europa nell'alto Medioevo e sulla civiltà islamica. Comprendere, schematizzare e sintetizzare i principali eventi avvenuti nell'alto Medioevo. Riconoscere gli elementi di continuità-discontinuità fra la civiltà tardo-antica e la civiltà dell'alto Medioevo a livello delle strutture politico-sociali, del diritto, alle risorse economiche, delle dinamiche demografiche, delle trasformazioni culturali e religiose. Comprendere le trasformazioni determinate dall'affermazione della civiltà islamica. Riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose 	<ul style="list-style-type: none"> Maturare un metodo di studio. Valutare diversi tipi di fonti, leggere documenti storici e confrontare diverse tesi interpretative. Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica, e culturale, abituandosi al confronto con il mondo attuale. Cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse. Riconoscere il valore culturale della disciplina, per comprendere le radici del presente e diventare cittadini consapevoli. Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato. 		<ul style="list-style-type: none"> Italiano: testo espositivo; letteratura delle origini. Geografia: gli stati nazionali, plurinazionali e federali; sviluppo e sottosviluppo. Storia dell'arte: l'arte paleocristiana e bizantina; l'arte islamica Educazione civica: diritti e doveri della persona nel testo della Costituzione. Religione: il monachesimo; le religioni abramitiche. Scienze motorie: sport individuali e di gruppo 	<ul style="list-style-type: none"> Febbraio Marzo



Istituto di Istruzione Superiore "Giorgi – Woolf"

Viale Palmiro Togliatti, 1161 – 00155 Roma

MODULO	PREREQUISITI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	ATTIVITÀ DI LABORATORIO	CONNESSIONI INTERDISCIPLINARI	TEMPI
			<p>nel mondo attuale e le loro interconnessioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esporre gli argomenti studiati collocando eventi e fenomeni secondo le corrette coordinate spazio-temporali e costruendo discorsi coerenti e corretti sul piano lessicale. 				
Modulo 12 L'Impero carolingio e l'età feudale	<ul style="list-style-type: none"> • Valutare diversi tipi di fonti, leggere documenti storici e confrontare diverse tesi interpretative su società ed economia nell'Europa alto-medievale. • Conoscere i principali eventi, fenomeni e caratteri distintivi dell'alto Medioevo • Comprendere, schematizzare e sintetizzare testi espositivi e argomentativi. • Produrre un testo espositivo collocando eventi e fenomeni secondo le corrette coordinate spazio-temporali e avvalendosi del lessico di base della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'ascesa dei Franchi e il legame con la Chiesa di Roma. • Formazione e caratteri dell'Impero di Carlo Magno. • La disgregazione dell'Impero carolingio. • Il feudalesimo. • Le invasioni del IX e X secolo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, confrontare e interpretare fonti e brani storiografici sulle civiltà carolingia e feudale. • Comprendere, schematizzare e sintetizzare i principali eventi legati alla nascita, evoluzione e disgregazione dell'Impero carolingio. • Riconoscere i caratteri distintivi della società carolingia e dell'età feudale a livello delle strutture politico-sociali, del diritto, delle risorse economiche, della fede religiosa e della cultura. • Riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni. • Esporre gli argomenti studiati collocando eventi e fenomeni secondo le corrette coordinate spazio-temporali e costruendo discorsi coerenti e corretti sul piano lessicale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Maturare un metodo di studio. • Valutare diversi tipi di fonti, leggere documenti storici e confrontare diverse tesi interpretative. • Orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica, e culturale, abituandosi al confronto con il mondo attuale. • Riconoscere il valore culturale della disciplina, per comprendere le radici del presente e diventare cittadini consapevoli. • Educazione civica: diritti e doveri della persona nel testo della Costituzione. • Rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato. 		<ul style="list-style-type: none"> • Italiano: testo espositivo, testo narrativo, argomentativo; letteratura delle origini. • Geografia: gli stati nazionali, plurinazionali e federali; la globalizzazione. • Educazione civica: diritti e doveri della persona nel testo della Costituzione. • Religione: il potere temporale e il potere spirituale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprile • Giugno
MODULO	PREREQUISITI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	ATTIVITÀ DI LABORATORIO	CONNESSIONI INTERDISCIPLINARI	TEMPI



Istituto di Istruzione Superiore "Giorgi – Woolf"

Viale Palmiro Togliatti, 1161 – 00155 Roma

<p>Modulo 13 Il mondo degli Stati</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e utilizzare le diverse forme di rappresentazione cartografica e gli indicatori statistico-quantitativi. • Comprendere e produrre un testo espositivo utilizzando un lessico storico e geografico semplice, ma appropriato. 	<ul style="list-style-type: none"> • I fattori identitari: etnia, religione, lingua e cultura • Conflitti etnici e religiosi • Stati nazionali, plurinazionali e federali • Popoli senza Stato • Le organizzazioni internazionali 	<ul style="list-style-type: none"> • Descriverà e collocare su base cartografica, anche attraverso l'esercizio di lettura delle carte mute, i principali Stati del mondo. • Analizzare i fattori che incidono sugli insediamenti dei popoli, la costituzione degli Stati, sui conflitti etnici e religiosi in una prospettiva geostorica. • Analizzare i processi di cambiamento del mondo contemporaneo. • Esporre gli argomenti studiati collocando eventi e fenomeni secondo le corrette coordinate spazio-temporali e costruendo discorsi coerenti e corretti sul piano lessicale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare consapevolmente le diverse forme di rappresentazione cartografica e gli strumenti statistico-quantitativi. • Comprendere le relazioni che intercorrono tra le caratteristiche ambientali, socioeconomiche, culturali e demografiche di un territorio. • Descrivere e inquadrare nello spazio i problemi del mondo attuale, mettendo in relazione le ragioni storiche di "lunga durata", i processi di trasformazione, le condizioni morfologiche e climatiche, la distribuzione delle risorse, gli aspetti economici e demografici delle diverse realtà in chiave multiscale. • Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul mutuo riconoscimento dei diritti a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente 		<ul style="list-style-type: none"> • Italiano: testo espositivo, narrativo, informativo, argomentativo. • Storia: i regni romano-barbarici problemi di convivenza tra diverse civiltà; l'espansione islamica nel Mediterraneo. • Scienze Motorie: il Fair play • Educazione civica: diritti e doveri della persona nel testo della Costituzione. • Religione: la solidarietà. 	<ul style="list-style-type: none"> • Settembre • Novembre
<p>MODULO</p>	<p>PREREQUISITI</p>	<p>CONOSCENZE</p>	<p>ABILITÀ</p>	<p>COMPETENZE</p>	<p>ATTIVITÀ DI LABORATORIO</p>	<p>CONNESSIONI INTERDISCIPLINARI</p>	<p>TEMPI</p>
<p>Modulo 14 Il mondo contemporaneo tra omogeneità e diseguaglianze</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e utilizzare le diverse forme di rappresentazione cartografica e gli indicatori statistico-quantitativi. • Comprendere e produrre un testo espositivo utilizzando il lessico di base della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il mondo interconnesso • Sviluppo e sottosviluppo • Il mercato globale e gli accordi commerciali • La globalizzazione e le sue conseguenze 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere e produrre indicatori statistico-quantitativi. • Mettere in relazione fattori ambientali (clima, risorse idriche, altitudine, ecc.) e fattori sociali (povertà, livelli di istruzione, reddito, ecc.) che incidono su sviluppo e sottosviluppo. • Analizzare i processi e fattori di cambiamento del mondo 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare consapevolmente le diverse forme di rappresentazione cartografica e gli strumenti statistico-quantitativi. • Comprendere le relazioni che intercorrono tra le caratteristiche ambientali, socioeconomiche, culturali e demografiche di un territorio. 		<ul style="list-style-type: none"> • Italiano: testo espositivo, testo narrativo, testo argomentativo. • Storia: ambiente, risorse e vie di comunicazione nell'alto Medioevo. • Educazione civica: diritti e doveri della persona nel testo della Costituzione. • Religione: la solidarietà. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dicembre • Febbraio



Istituto di Istruzione Superiore "Giorgi – Woolf"

Viale Palmiro Togliatti, 1161 – 00155 Roma

MODULO	PREREQUISITI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	ATTIVITÀ DI LABORATORIO	CONNESSIONI INTERDISCIPLINARI	TEMPI
			<p>contemporaneo legati alla globalizzazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esporre gli argomenti studiati collocando eventi e fenomeni secondo le corrette coordinate spazio-temporali e costruendo discorsi coerenti e corretti sul piano lessicale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere e inquadrare nello spazio i problemi del mondo attuale, mettendo in relazione le ragioni storiche di "lunga durata", i processi di trasformazione, la distribuzione e lo sfruttamento delle risorse, gli aspetti economici e demografici delle diverse aree del mondo. • Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul mutuo riconoscimento dei diritti a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. 			
Modulo 15 Il mondo extraeuropeo	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e utilizzare le diverse forme di rappresentazione cartografica e gli indicatori statistico-quantitativi. • Comprendere e produrre un testo espositivo utilizzando il lessico di base della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'Asia: aspetti fisici e antropici • L'Africa: aspetti fisici e antropici • L'America: aspetti fisici e antropici • L'Oceania e le Terre fredde: spetti fisici e antropici 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere e analizzare un territorio utilizzando metodi, strumenti e concetti della geografia. • Riconoscere gli aspetti fisico-ambientali, socio-culturali, economici e geopolitici dei continenti extraeuropei. • Esporre gli argomenti studiati collocando eventi e fenomeni secondo le corrette coordinate spazio-temporali e costruendo discorsi coerenti e corretti sul piano lessicale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare consapevolmente le diverse forme di rappresentazione cartografica e gli strumenti statistico-quantitativi. • Comprendere le relazioni che intercorrono tra le caratteristiche ambientali, socioeconomiche, culturali e demografiche di un territorio. • Descrivere e inquadrare nello spazio i problemi del mondo attuale. 		<ul style="list-style-type: none"> • Italiano: testo espositivo, testo narrativo, testo argomentativo 	<ul style="list-style-type: none"> • Marzo. • Giugno.

OBIETTIVI MINIMI DISCIPLINARI	Le conoscenze relative agli obiettivi minimi sono quelle riportate nel curricolo, ma in contesti basilari ed accettabili a livello di approfondimento/difficoltà e con competenze/abilità minime o parziali.	
APPROCCIO DIDATTICO COMUNE A TUTTI I MODULI	METODOLOGIE	STRUMENTI



Istituto di Istruzione Superiore "Giorgi – Woolf"

Viale Palmiro Togliatti, 1161 – 00155 Roma

	<ul style="list-style-type: none">• Lettura guidata di documenti e brani storiografici.• Elaborazione di schemi e mappe concettuali.• Interpretazione guidata di carte geostoriche e delle immagini del manuale.• Didattica laboratoriale.• Lezione frontale.• Lezione dialogata.• Classe capovolta.• Apprendimento per scoperta.• Brainstorming.• Peer to peer.	<ul style="list-style-type: none">• Lavagna.• Atlante e/ o carte geostoriche• Cronologie• Mappe concettuali• Strumenti multimediali• Piattaforma di e-learning.• Appunti elaborati dal docente.• Libro di testo.• Simulazioni di esperienze.
--	---	--